

ROTARY Il percorso è rivolto ai giovani

Progetto anoressia Premi agli studenti



"A corpo libero"

dio, video o fotografico) sul tema dei disturbi alimentari. I lavori sono stati valutati da una commissione presieduta dal regista Alberto Fasulo e composta da Silvestro Leone, presidente del Rotary Alto Livenza, Lisa Chiaradia, presidente del Rotaract Pordenone Alto Livenza, Gian Luigi Luxardi e Roberto Dall'Amico dell'Aas 5, Valentina Gasparet, curatore di Pordenonelegge, e da un insegnante in rappresentanza di ciascuna delle tre scuole. Ai vincitori verranno donati libri e lettori multimediali. Gli elaborati saranno presentati domani, alle 15.30, a Palazzo Mantica, in occasione del 110° anniversario del Rotary.

DISTURBI ALIMENTARI Promozione dell'alimentazione sana

Valentina Silvestrini

PORDENONE

Si conclude domani il percorso dedicato alla lotta all'anoressia e ai disturbi dell'alimentazione "A corpo libero", organizzato dal Rotary Club Alto Livenza per insegnare ai giovani a decifrare i falsi messaggi relativi agli

stereotipi della bellezza. Un percorso che mira a incentivare l'autostima e a smitizzare standard estetici che possono portare a comportamenti sbagliati rispetto al proprio corpo e all'alimentazione. A fare da portavoce di questo messaggio sono stati gli studenti di tre istituti scolastici: i licei Leopardi Majorana di Pordenone, il liceo arti-

stico Galvani di Cordenons e la Scuola media Lozer di Torre. I ragazzi sono stati formati dalla psicologa Fiorenza Marchiol per poi divenire loro stessi dei comunicatori tra i loro coetanei, nell'ottica della "peer education" (educazione tra pari).

Il progetto è stato ideato da Roberto Dall'Amico (primario della Pediatria del Santa Maria

degli Angeli) e da Gian Luigi Luxardi (del Centro per i disturbi alimentari dell'Aas 5), e ha avuto come partner l'Adao Friuli Onlus (associazione disturbi alimentari obesità). A margine di questo progetto è stato bandito un concorso, rivolto agli studenti, che si sono cimentati nella creazione di un elaborato (che poteva essere testuale, au-

26 agosto 2015
 Sabato 24 febbraio 2015