

IL CARRO DI TESPI

Opera Lirica Italiana di qualità itinerante *en plein air*

L'associazione Società Filarmonia si costituisce nel 1998 (associazione con riconoscimento della personalità giuridica) con la finalità di promuovere la cultura musicale e proporre concerti ed attività operistica di alto profilo artistico, riunendo esperienze e competenze musicali diversificate, con particolare sensibilità ai talenti emergenti.

Oggi, il progetto caratterizzante è il **Carro di Tespi** giunto alla sua **XII edizione** che dal 2005 debutta sulle più belle piazze del Friuli Venezia Giulia con inviti anche nella regione Veneto ed oltre confine in Croazia (Zagabria, Pola, Zara) e Slovenia (Capodistria, Portorose). Nel progetto sono impegnate circa 120 persone tra staff artistico, tecnico ed organizzativo.

Il **Carro di Tespi** ha ottenuto il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Ministero degli Affari Esteri, ed è stato decorato dal segretario generale della Presidenza della Repubblica – Servizi rapporti con la Società, con quattro medaglie quale premio di rappresentanza.

Filarmonia è sostenuta dal Ministero per i beni culturali e lo spettacolo dal vivo, dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Udine e Pordenone, e dalla Camera di Commercio di Udine.

La brillante idea, promossa da Filarmonia, di fare delle piazze friulane dei veri e propri palcoscenici all'aperto, raggiunge lo scopo di avvicinare il grande pubblico e soprattutto i più giovani alla musica colta, anche attraverso un prezzo di ingresso decisamente inferiore a quello dei teatri. Inoltre il **Carro di Tespi** è un evento utile al rilancio e alla rivitalizzazione dei centri storici, nonché rilevante componente a sostegno dell'incremento turistico. La realizzazione di questo progetto, proposto nel pieno della stagione turistica estiva (con repliche nei mesi di luglio e agosto), avvantaggia di fatto anche quel turismo diffuso che non necessariamente insiste solo sulle grandi mete.

Per l'anno 2013, la Presidenza Del Consiglio dei Ministri, in occasione delle celebrazioni per il bicentenario della nascita di Giuseppe Verdi, ha conferito un cofinanziamento ad Associazione Società Filarmonia,

Il Carro di Tespi, in occasione della sua V, VI, VII e VIII edizione, è stato decorato dal Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica - Servizio Rapporti con la Società - con una medaglia quale Premio di Rappresentanza.

Il progetto ha sempre ottenuto un ottimo giudizio di critica ed un entusiastico consenso di pubblico nelle interpretazioni de: Il Barbiere di Siviglia di G. Rossini nel 2005, Cavalleria Rusticana di P. Mascagni nel 2006, Elisir d'Amore di G. Donizetti nel 2007, La Cenerentola di G. Rossini nel 2008, Don Pasquale di G. Donizetti nel 2009, poi l'omaggio a Verdi con La Traviata nel 2010, il Rigoletto nel 2011, Il Trovatore nel 2012, L'Attila nel 2013, Il Barbiere di Siviglia (nuovo allestimento) nel 2014 e L'Italiana in Algeri e la ripresa de Il Barbiere di Siviglia di G. Rossini nel 2015.

In queste undici Edizioni "Il Carro" lirico si è fermato a: Udine, Aquileia, Gemona, Tolmezzo, Palmanova, Fagagna, San Daniele, Venzona, Latisana, Gorizia, Pordenone, San Vito al Tagliamento, Sesto al Reghena, Sacile, Grado, Gemona, Lignano, Portogruaro, Jesolo, Caorle, Cortina d'Ampezzo, Annone Veneto, Montecchio Maggiore, Zagabria, Pola, Zara, Capodistria.

Il **Carro di Tespi** è un progetto che si configura artisticamente in diversi punti:

- **Selezione del cast dei cantanti:** è nata un'importante e significativa collaborazione con il Mo Beniamino Prior, grande artista a livello internazionale, che ha messo a disposizione la Sua lunga esperienza in Teatro svolta come tenore al fianco di massimi colleghi, direttori d'orchestra e registi. Le audizioni si svolgono annualmente attraverso un bando internazionale, che negli anni ha portato artisti provenienti da tutto il mondo. A parità di livello artistico la commissione ha sempre privilegiato gli artisti regionali.
- **Selezione dell'orchestra della Società Filarmonia:** la selezione dell'organico viene effettuata attraverso audizioni sia classiche che curriculari. Anche in questo caso, a parità di preparazione, sono privilegiati i professori provenienti dal territorio regionale.
- **Il Coro di Filarmonia:** dal 2005 ha collaborato con il *Coro de Friuli Venezia Giulia* e dal 2011 nasce *Il Coro Lirico di Filarmonia* che debutta con successo con il "Rigoletto" di G. Verdi nell'ambito della **VII edizione del Carro di Tespi**.
- **Balletto:** affidato all'esperienza coreografica di Nicoleta Josifescu già prima ballerina dell'Opera Nazionale di Bucarest.
- **Scenografia:** Filarmonia si è affidata all'entusiasmo ed alle competenze dell'Istituto d'Arte di Udine "G. Sello" ed alla "Comunità Terapeutica Diurna Ser.t". Preziosa è stata la collaborazione con i docenti Alfonso Firmani e Paolo Furlanis nonché Michele Ugo Galliussi, Sergio Scabar e Sandro Arcangeli.
- **Costumi:** da anni la sartoria di riferimento è la prestigiosa "Sartoria Arrigo" di Milano punto di riferimento in Italia e nel mondo per la realizzazione, la vendita ed il noleggio di costumi per lo spettacolo ad altissimo livello.
- **Selezione di comparse.**

Carro di Tespi si muove in forma autonoma con un palcoscenico modulare dalle dimensioni di mt 18x14, quattro torri per le luci e la fonica, due tir e due furgoni per il trasporto di attrezzature e scenografia, due pullman per il trasporto di orchestra, coro, cantanti e comparse.

Personale tecnico:

- addetti al montaggio/smontaggio palco/torri luci e allestimento leggi e sedie per l'orchestra: 6 persone;
- macchinisti addetti al montaggio/smontaggio scenografie e ai cambi scenici durante lo spettacolo: 3 persone;
- addetti all'attività di sound designer e fonica: 2 persone;
- maestro luci e datore luci: 2 persone;
- maestro collaboratore e direttore di palcoscenico: 2 persone;
- costumista e addette alla sartoria: 3 persone;
- regista e aiuto regista: 2 persone;
- maestro del coro: 1 persona;
- direttore d'orchestra: 1 persona;
- segreteria di produzione (la cui attività si svolge per tutto l'anno): 3 persone.